Dr. Paul Ertel in Freundschaft.

Viertes Quartett.

Viola.

I.

Hugo Kaun, Werk 114.

Sehr ruhig, träumerisch.

zurückhaltend (1) **Im Zeitmaß.**

zurückhaltend (2) **Im Zeitmaß.**

sehr breit

(3)

(4) *bewegter werden*

ff erregt

zurückhaltend

(5) *wieder ruhiger*

Im Zeitmaß.

zurückhaltend (6) *zart, wieder ruhig*

sehr breit

ruhig

(7)

zurückhaltend

J. 4956 H.











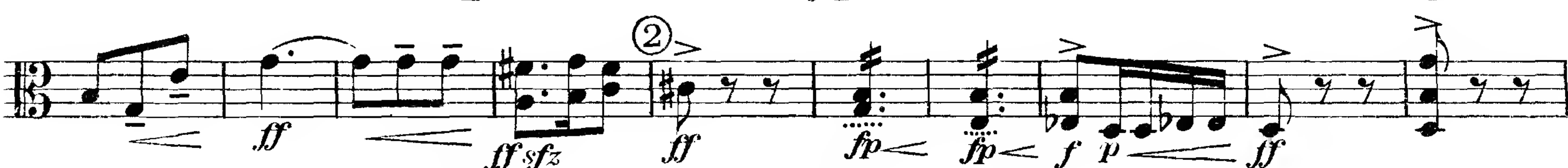


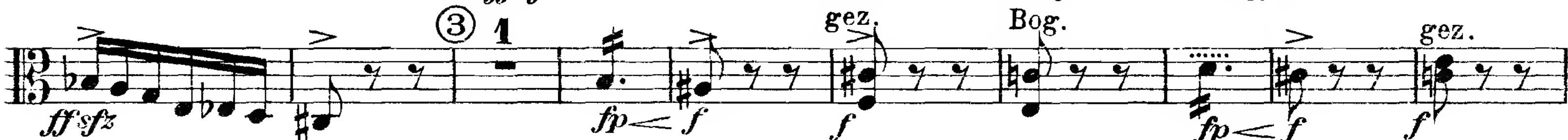
II.

Sehr lebhaft mit Humor.















⑥ *p* gez. *mf* *f* *p* *nach und nach bewegter*

etwas drängend *p* *f* Bog. *f*

zurückhaltend ⑦ **Im Zeitmaß.** *p* *nach und nach drängend* gez.

f ⑧ **Erstes Zeitmaß.** *ff sfz* Bog. ⑨ 4

fp *fp* *f* 1 *fp* *fp* *f* ⑩ *hervortretend* *mf* *f*

f *f sfz* *f sfz* *f sfz* *f sfz*

f sfz 2 *pp* ⑪ *ppp*

ff sfz *sfz* *sfz* *f* *pp* *pp* *zurückhaltend* 1

⑫ **Im Zeitmaß.** *pp* *zurückhaltend* **Im Zeitmaß.** *mf* *ppp* *ppp* *ff sfz*

ff ⑬ **Wie im Anfang.** *f* *fp* *fp* *f* *ff* *ff sfz* *hervortre-* *mf*

ten *f* *f* *f* *f*

f sfz *ff* *ff sfz* ⑭ *ff* *fp* *fp* *f* *p* *ff*

ff sfz *sfz* ⑮ *p* *ff* *sfz* *ff sfz* 1

nach und nach steigernd

2

16 heftig

zurückhaltend 17 ruhig, graziös

4

2 18 nach und nach steigernd

gez.

Bog.

etwas drängend

gez.

Bog.

zurückhaltend

19 ruhiger, graziös

gez.

Bog.

gez.

III.

Sehr ruhig und innig.

4 ruhige Achtel.

1

2
p zart
mf
f
mf
pp
mf
ppp
3
mf
f
mf
f
p
f sfz
ff sfz
p
p
4
ppp
p
sehr zurückhaltend
pp
5 Im zierlichen Menuett-Zeitmaß.
p
f
p
6
p
f
f
7
f
f sfz
f
f sfz
mf
f
pp
p
pp
p gez.
f sfz
8
pp gez.
ff
sehr ruhig
pp
Im Zeitmaß.
ppp
mf
eilend
f sfz
9 Im Zeitmaß.
p
f
p
f
p
pp
p
zurückhaltend
10 Erstes Zeitmaß.
p
f
mf
p
f
f
p
11
f
f sfz
p
f
12
erregter werden
mf
ff sfz
mf
ff sfz
breit
ff
bewegter
ff
ruhiger werden
13
p
f
p
zurückhalten
pp

(14) Menuett-Zeitmaß. *zurückhaltend* Im Zeitmaß. (15) Ruhiges Zeitmaß.

p *f sfz* *pp* *pp* *f sfz* *pp* *p*

p *p* *mf*

(16) Ruhig, innig.

p hervortretend *f* *p* *f* 3 3 *f* 3

ff 3 3 *p* *pp*

sehr leise und zart

ppp *ppp*

ppp *pp* *pp* *ppp* *pppp*

IV.

Lebhaft.

ff *ff sfz* 2 *p* *f*

(1)

f *ff* *ff sfz*

ff sfz *p* *ff* *zurückhalten* *p* (2) *etwas ruhiger, graziös* *pp*

mf *f* *f sfz* (3) *mf*

f *ff* *ff sfz*

(4) *ruhiger* *bewegter werden* *p* *f* *ff f* *ff sfz* *etwas zurückhaltend* *mf*

(5) Im Zeitmaß.

mf hervortretend *mf*

Im Zeitmaß.

f treiben *ff sfz* *ff sfz* *ff* *sfz* *ff sfz* *p* *f*

⑥

f sfz *p* *ff* *p*

f sfz *pp* *f sfz* *ff* *ff sfz*

3

⑦ *ausdrucksvoll*

p *f* *f sfz* *p*

2

pp *ff* *f* *p* *pp*

⑧ *zurückhaltend* Im Zeitmaß.

p *f* *p* *pp* *f*

⑨ *zurückhaltend* Im Zeitmaß.

p *ff* *p*

⑩

ff *f* *p* *pp*

p *f* *f sfz* *ff* *p*

⑪ Sehr bewegt, fröhlich.

ff 2 *f sfz*

⑫

f *ff* *ff* *p*

⑬ Im Zeitmaß.

f *p* *zurückhaltend* *mf*

nach und nach steigern

f *ff* *ff sfz* *ff*

Viola.

(14) Im Zeitmaß.
mf
steigern
f
ff
ff sfz
ff
(15) sehr erregt
f sfz p
f sfz
f sfz p
f
fz
f
p
(16)
(17)
ff
ff
ff
ff
fff
fff
ff
fff markiert
ff sfz
sfz
sfz
sfz
sfz
lang
(18) Sehr lebhaft, ausgelassen.
mf
f
f
(19)
f
mf
f
f sfz
ff
(20)
f sfz p
f sfz p
f sfz mf
(21)
f immer steigernd
f
ff sfz
ff sfz f
(22)
ff
ff
ff
ff
mf
f sfz f
ff
ff
f
ff
sfz
ff sfz
sfz
sfz
sfz
ff sfz
1
ff sfz
ff sfz
1
ff
ff sfz p
fff sfz